

# 【JAMfest JAPAN vol.21 in YOKOHAMA】

## 開催概要

- ◆名称 JAMfest JAPAN vol.21 in YOKOHAMA
- ◆日程 2024年11月16日（土）～17日（日）
- ◆会場 横浜BUNTAI（神奈川県横浜市中区不老町2-7-1）  
JR「関内駅南口」徒歩6分 / 横浜市営地下鉄「伊勢佐木長者町駅」徒歩4分
- ◆主催 Varsity Spirit LLC.
- ◆後援 アメリカ大使館
- ◆協賛 株式会社エナジーホールディングス
- ◆運営 AJC、スリービーカンパニー

### ◆スケジュール

#### 【Day1】11/16（土）

##### <Session1>

- ・チアリーディング/コンペティション(競技部門)
- ・チアリーディング/エキシビション(発表部門)

##### <Session2>

- ・ダンス/コンペティション(競技部門)  
年齢ディビジョン：Tiny（タイニー）、Mini（ミニ）
- ・ダンス/エキシビション(発表部門)

#### 【Day2】11/17（日）

##### <Session3>

- ・ダンス/コンペティション(競技部門)  
年齢ディビジョン：Youth（ユース）
- ・ダンス/エキシビション(発表部門)

##### <Session4>

- ・ダンス/コンペティション(競技部門)  
年齢ディビジョン：Junior（ジュニア）、Senior（シニア）、Open（オープン）、  
スクールディビジョン、ダンスアビリティ  
※スクールディビジョンもオールスタールールで行います。
- ・ダンス/エキシビション(発表部門)

### ※ダンス/エキシビション(発表部門)

Session2, 3, 4の競技部門の後の空き枠で開催いたします。

レジストレーション時、出場希望日（DAY1/DAY2）をお選びいただきます。

### ※全Sessionのレジストレーション終了後、出場枠に余裕が出た場合に限り、

「スペシャルティ(Solo, Duo, Trio)/コンペティション(競技部門)」を追加募集いたします。

◆参加費（参加者全員に参加賞メダル付）

- チアリーディング/コンペティション(競技部門) : 1名 5,780円(税込)
- チアリーディング/エキシビション(発表部門) : 1名 5,230円(税込)  
※メンバーが4名の場合 : 1チーム 26,150円(税込)
- ダンス/エキシビション(発表部門) : 1名 5,230円(税込)  
※メンバーが4名の場合 : 1チーム 26,150円(税込)
- ダンス/コンペティション(競技部門) : 1名 5,780円(税込)  
※メンバーが4名の場合 : 1チーム 28,900円(税込)
- ダンス/コンペティション(競技部門)「スクールディビジョン」 : 1名 5,780円(税込)  
※メンバーが4名の場合 : 1チーム 28,900円(税込)
- ダンス/コンペティション(競技部門)「ダンスアビリティ」 : 1名 5,780円(税込)  
※メンバーが4名の場合 : 1チーム 28,900円(税込)

◆レジストレーション期間 (申込期間)

**2024年8月22日 (木) 13:00～ 9月13日 (金) 13:00**

- チアリーディング/コンペティション(競技部門)
- チアリーディング/エキシビション(発表部門)

**2024年8月23日 (金) 13:00～ 9月13日 (金) 13:00**

- ダンス/コンペティション(競技部門)

Tiny (タイニー) , Mini (ミニ)

**2024年8月27日 (火) 13:00～ 9月13日 (金) 13:00**

- ダンス/コンペティション(競技部門)

**13:00～** Youth (ユース)

**16:00～** Junior (ジュニア) , Senior (シニア) , Open (オープン) , スクールディビジョン, ダンスアビリティ

**2024年8月28日 (水) 13:00～ 9月13日 (金) 13:00**

- ダンス/エキシビション(発表部門)

※DAY1,2いずれでも可 / DAY1のみ / DAY2のみ のいずれかをお選びいただけます。

【注意事項】

※レジストレーションは、先着順となっております。

※応募多数のディビジョンについては、チームのサイズ(人数)に応じてディビジョンを分割する場合があります。

※レジストレーションチーム数の状況により、各部門の開催セッションが変更となる場合がございます。

※レジストレーション時の英語表記がそのままパフォーマンスオーダー等に反映されます。  
スペルミス等お気をつけください。

※各部門及び年齢ディビジョンが募集枠に達し次第、締め切りとさせていただきます。

※締め切り後はウェイティングリスト登録とさせていただきます。

※9/13(金)以降にレジストレーションをご希望の場合、空き状況によって対応させていただきますので、事務局にご確認いただきますようお願いいたします。

◆レジストレーション方法 (申込方法)

ホームページよりオンラインでお申込み下さい。

<http://www.jamfest-japan.com/registration>

※オンラインのレジストレーションができない方は、  
JAMfest JAPAN 事務局 ([info@jamfest-japan.com](mailto:info@jamfest-japan.com)) にお問い合わせ下さい。

## ◆レジストレーションの流れ

### STEP1:レジストレーション

JAMfest JAPANホームページの「レジストレーション」より必要事項をご記入の上お申し込みください。  
レジストレーション後のキャンセルは出来かねます。(「出場確定」、「ウェイティングリスト登録」に関わらず)  
お申込後、自動返信にてレジストレーション受領メールをお送り致します。

※自動返信(レジストレーション受領メール)はレジストレーションの受領であり、レジストレーションの完了ではありません。  
全部門、9月5日以降を目途に「出場確定メール」or「ウェイティングリスト登録メール」を別途事務局からお送りいたします。  
そのメールをもって「出場確定」「ウェイティングリスト登録」とさせていただきます。

レジストレーション受領メールには下記が記載されております。

- ・申込ID
- ・レジストレーション内容
- ・参加費合計金額

※複数部門に出場する場合は、重複関係がわかるようレジストレーションフォーム備考欄に記載ください。  
また複数チーム出場する際、引率者の人数の関係で出場順番を離したい場合はその旨も必ず記載ください。

団体名、チーム名の英語入力は半角英語読みでご入力ください。

(入力例) チームジャムフェス→ ◎Team JAMfest ×Chiimu Jamufesu

レジストレーション時の英語表記がそのままパフォーマンスオーダー等に反映されます。スペルミス等お気をつけください。

#### 【登録メールアドレスについて】

※2つのメールアドレスをご登録いただけます。1. 2. が同じメールアドレスでも問題ございません。

1. レジストレーション用アドレス: レジストレーション用のメールアドレスです(出場確定メール、人数変更等のやり取り用)
2. スコアシート受取アドレス: 大会時、演技終了後にスコアシートが送信されるアドレスです

### STEP2:参加費のお支払い

出場確定となった際は「出場確定メール」を9月5日以降に別途事務局からお送り致します。

出場確定メールに記載しております参加費の合計金額をご確認の上、大会事務局の銀行口座へお振込みをお願いいたします。

お支払いは、出場確定メール受信後7日間以内(申込みから7日目が金融機関が休みの場合は翌営業日まで)をお願いいたします。

※ウェイティングリストに登録されたチーム分は振り込まないでください。

振込時は名義人欄に、自動返信メールに記載してある申込ID(15桁)・チーム名を記載してください。

例) 000123456789000 TEAM JAMMY

複数チームを一括で振り込む場合は、その旨を必ず事務局までメールにてご連絡ください。

その際、該当チームの申込IDをご記載ください。

メール送り先: [info@jamfest-japan.com](mailto:info@jamfest-japan.com)

### STEP3:レジストレーション完了

ご入金の確認ができた後にお送りするレジストレーション完了メールをもってレジストレーション完了となります。

- ・振込後1週間以上経過してもレジストレーション完了メールが届かない場合は事務局までご連絡下さい。
- ・レジストレーション完了メールは自動返信ではございませんので、確認・返信作業に約1週間程度かかる場合があります。

※振込後のキャンセルや返金は受け付けられません。予めご了承下さい。

## ◆観覧チケット

### 2024年10月中旬販売開始予定

詳細は決定次第、ホームページ、SNSにてご案内いたします。

## ◆ルール（2024-2025の規定に基づく）

### 【チア】

ルール（IASFのルールを採用）

[https://www.iasfworlds.net/wp-content/uploads/2023/11/IASF\\_2023-25\\_Cheer\\_Rules.pdf](https://www.iasfworlds.net/wp-content/uploads/2023/11/IASF_2023-25_Cheer_Rules.pdf)

## スコアリング、QUANTITY CHART

AG L1-L7、Coed L1-L2 ※L1-L2はAGとCoedを分けて同ディビジョンとなります。

<https://www.unitedscoringpartners.com/wp-content/uploads/2024/07/24-25-United-Scoring-Rubric-Level-1-7-International-All-Girl-UK.pdf>

Coed L3-L7

<https://www.unitedscoringpartners.com/wp-content/uploads/2024/07/24-25-United-Scoring-Rubric-Level-3-7-International-Coed-UK.pdf>

NT AG L2-L7、NT Coed L2-L3 ※NT L2-L3はAGとCoedを分けて同ディビジョンとなります。

<https://www.unitedscoringpartners.com/wp-content/uploads/2024/07/24-25-United-Scoring-Rubric-NT-Level-2-7-International-All-Girl-UK.pdf>

NT Coed L4-L7

<https://www.unitedscoringpartners.com/wp-content/uploads/2024/07/24-25-United-Scoring-Rubric-NT-Level-4-7-International-Coed-UK.pdf>

### 【ダンス】

ルール（USASFのルールを採用）

[https://usasfmain.s3.amazonaws.com/Rules/2024-25/USASF\\_Dance\\_Rules\\_24-25.pdf](https://usasfmain.s3.amazonaws.com/Rules/2024-25/USASF_Dance_Rules_24-25.pdf)

## ◆成績証明書

JAMfest JAPAN vol.21 in YOKOHAMAおよびアメリカ大会出場チームに対し、学校や公的団体への提出目的に限り成績証明書を発行いたします。申請はJAMfest JAPAN事務局にお問い合わせください。成績証明書はメールにてデータでお送りいたします。

## ◆お問い合わせ

JAMfest JAPAN 事務局

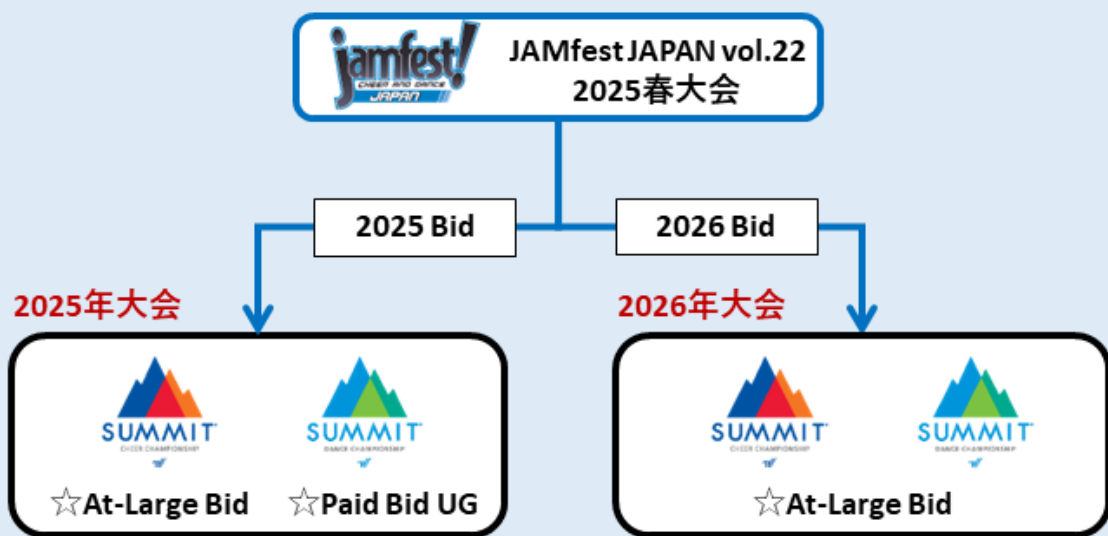
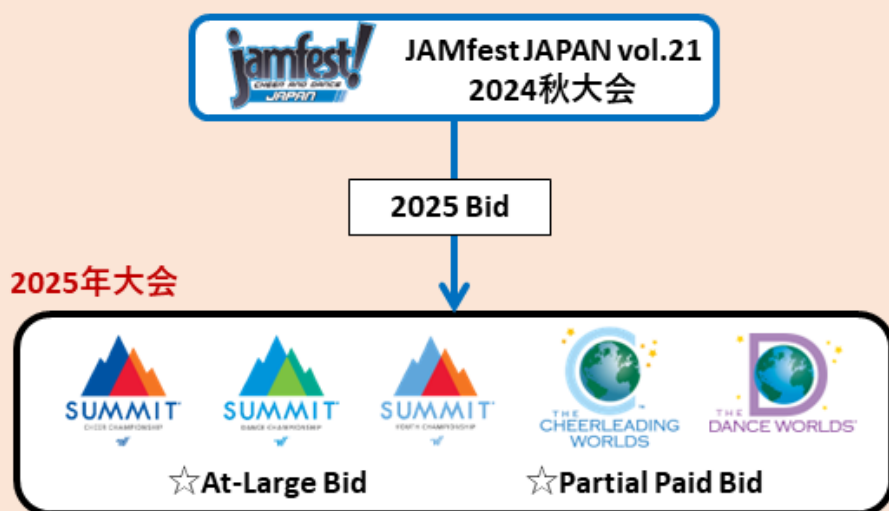
メール: [info@jamfest-japan.com](mailto:info@jamfest-japan.com)

◆アメリカ大会Bid

2024.7.17

※遠征についての詳細は後日発表いたします。その際に遠征希望の有無を事前確認いたします。

## JAMfest JAPAN 海外大会Bid の進呈方法



### Bidの種類

☆At-Large

☆Partial Paid

☆Paid Bid Up Grade

通常のBid

レジストレーション費用一部免除 (主催者規定に準ずる)

秋大会でAt-Large Bidを獲得したチームが対象

レジストレーション費用免除 (主催者規定に準ずる)

### CHEERLEADING WORLDS

U18 : NT-6、L5、L6  
Int'l Open : NT-6、NT-7、L5、L6、L7  
AG、Coed  
16-24、16-30人編成



2025/4/25-28 フロリダ州オーランド

### DANCE WORLDS

Junior : Pom、HH ※Jr.Danceにて出場  
Sr、Open : Pom、HH、Jazz、Contemporary/Lyrical  
6-15人、16-30人編成



2025/4/25-28 フロリダ州オーランド

### YOUTH SUMMIT

Youth : L1-5  
5-30人編成



2025/4/24-25 フロリダ州タンパ

### SUMMIT CHAMPIONSHIP (CHEER)

U-16、U-18、Open : L1-4  
AG、Coed  
16-30人編成  
(16-24人、25-30人への分割の場合有り)



2025/5/1-2 フロリダ州オーランド

### DANCE SUMMIT (DANCE)

Tiny、Mini、Youth、Jr. : Pom、HH、Jazz、Variety  
Senior、Open : Variety  
4-14人、15人以上編成



2025/5/2-4 フロリダ州オーランド

◆お問い合わせ JAMfest JAPAN 事務局 メール : [info@jamfest-japan.com](mailto:info@jamfest-japan.com)

[www.jamfest-japan.com](http://www.jamfest-japan.com)



**◆チアリーディング/コンペティション(競技部門)**

性別ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆オールガールズ</li> <li>◆コエド(男女混合のチーム)</li> </ul>
レベル	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆レベル7 (Open)</li> <li>◆レベル6 (Open)</li> <li>◆レベル5 (Youth,Junior,Senior,Open)</li> <li>◆レベル4 (Youth,Junior,Senior,Open)</li> <li>◆レベル3 (Youth,Junior,Senior,Open)</li> <li>◆レベル2 (Mini,Youth,Junior,Senior)</li> <li>◆レベル1 (Mini,Youth,Junior,Senior)</li> <li>◆Non Tumbling L2-L7 (Junior, Senior, Open)</li> </ul>
年齢ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Mini (ミニ) …出場選手全員が小学4年生以下</li> <li>◆Youth (ユース) …出場選手全員が小学1年生～6年生</li> <li>◆Junior (ジュニア) …出場選手全員が小学1年生～中学3年生</li> <li>◆Senior (シニア) …出場選手全員が小学5年生～高校3年生</li> <li>◆Open (オープン) …出場選手全員が中学2年生以上、上限なし</li> </ul> <p>※2024年度(2024年4月1日～2025年3月31日)の学年に準ずる。        ※各チームの最年少及び最年長者を基準に年齢ディビジョン分けとします。</p>
人数ディビジョン	<p>Small(スモール)…5-24名編成</p> <p>Large(ラージ)…25-32名編成(L5 : Youth/Junior/Senior25-38名)</p>
演技時間	2分30秒まで
演技フロアサイズ	約 縦12m x 横16m
演技床面	チアマット (スプリングなし)



◆チアリーディング/エキシビション(発表部門)

性別ディビジョン	不問
レベル	不問
年齢ディビジョン	不問
人数ディビジョン	4名以上
演技時間	2分30秒まで
演技フロアサイズ	約 縦12m x 横16m
演技床面	チアマット (スプリングなし)

**◆ダンス/コンペティション(競技部門)**

ダンスカテゴリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Jazz</li> <li>◆Pom</li> <li>◆Hip Hop</li> <li>◆Variety (上記の2つ以上のスタイルを組み込んだダンス)</li> <li>◆Contemporary/Lyrical</li> <li>◆Dance (上記以外のダンスカテゴリー)</li> </ul>
年齢ディビジョン	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Tiny (タイニー) …出場選手全員が未就学児童</li> <li>◆Mini (ミニ) …出場選手全員が小学4年生以下</li> <li>◆Youth (ユース) …出場選手全員が小学1年生～6年生</li> <li>◆Junior (ジュニア) …出場選手全員が小学5年生～中学3年生</li> <li>◆Senior (シニア) …出場選手全員が中学1年生～高校3年生</li> <li>◆Open (オープン) …出場選手全員が中学2年生以上、上限なし</li> </ul> <p>※2024年度(2024年4月1日～2025年3月31日)の学年に準ずる。        ※各チームの最年少及び最年長者を基準に年齢ディビジョン分けとします。</p>
人数ディビジョン	<p>Small (スモール) : 4～14名編成          Large (ラージ) : 15名以上編成</p>
演技時間	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆Tiny ◆Mini ◆Youth 1分30秒～2分15秒まで</li> <li>◆Junior ◆Senior ◆Open 1分45秒～2分15秒まで</li> </ul>
演技フロアサイズ	約 縦12m x 横16m
演技床面	リノリウム (マーレー)

◆ダンス/コンペティション(競技部門) スクールディビジョン

ダンスカテゴリー	◆Jazz ◆Pom ◆Hip Hop ◆Variety (上記の2つ以上のスタイルを組み込んだ部門) ◆Contemporary/Lyrical ◆Dance (上記以外のダンスカテゴリー)
年齢ディビジョン	◆中学生部門…出場選手全員が中学生 ◆高校生部門…出場選手全員が高校生 ◆大学生部門…出場選手全員が大学生 ※2024年度(2024年4月1日~2025年3月31日)の学年に準ずる。 ※学校団体に属するチーム(部活動等)のみ対象です。
人数ディビジョン	Small (スモール) : 4~14名編成 Large (ラージ) : 15名以上編成
演技時間	1分45秒~2分15秒まで
演技フロアサイズ	約 縦12m x 横16m
演技床面	リノリウム (マーレー)

※スクールディビジョンもオールスタールールで行います

- ・中学生部門: ジュニアルール
- ・高校生部門: シニアルール
- ・大学生部門: オープンルール

◆ダンス/コンペティション(競技部門) ダンスアビリティ

対象：ダウン症や自閉症など知的障がい、発達障がい、身体障がいのある選手のチーム、もしくはユニファイドチーム

ダンスカテゴリー	◆Jazz ◆Pom ◆Hip Hop ◆Variety (上記の2つ以上のスタイルを組み込んだ部門) ◆Contemporary/Lyrical ◆Dance (上記以外のダンスカテゴリー)
年齢	5歳以上
人数	4名以上
演技時間	1分30秒～2分15秒まで
演技フロアサイズ	約 縦12m x 横16m
演技床面	リノリウム (マーレー)

◆ダンス/エキシビション(発表部門)

ダンスカテゴリー	不問
年齢ディビジョン	不問
人数ディビジョン	4名以上
演技時間	2分15秒まで
演技フロアサイズ	約 縦12m x 横16m
演技床面	リノリウム (マーレー)